

Programm – Adventskonzert Musikschule Anstadt-Ilmenau

Giuseppe Valentini (ca. 1681 - ca. 1746): Allegro aus dem Concerto sesto op.7
Kammerorchester

Mykola Leontovych (1877 - 1921): Carol of the Bells

Richard Graf (*1967): Snow in Spain

Guitarreros

Überliefert: Kommet ihr Hirten

Lotte Wiegand *Akkordeon*

James Lord Pierpont (1822 - 1893): Jingle Bells

Marianne Weinberg, Hannes Prinke, Jonathan Link *Trompetentrio*

Elisabeth Haas (*1968), Bearb. B. Spencer: 5 Tanten Boogie

Klara Sander, Emma Ryll *Klavierduo*

Albert Lortzing (1801 - 1851): Ariette der Irmentraut aus der Oper „Der Waffenschmied“

Victoria Jennenchen *Gesang*

Henryk Wieniawski (1835 - 1880): Dudziarz

Eliane Ungänz *Violine*

José Feliciano (*1945): Feliz Navidad

Keanu Rose, Hannes Wrana, Janik Keiner *Gitarrentrio*

George Michael (1963 - 2016), Bearb. Undine Engel & Bernd Frank: Last Christmas

Saxophonquartett

Überliefert, Bearb. R. Mauz.: Süßer die Glocken nie klingen, We wish you a Merry Christmas,

Cosima Risch *Klarinette*, Erik Robisch *Klarinette*, Corinna Müller *Bassklarinette*

Pause

Irving Berlin (1888 - 1989), Bearb. Kai Helbig, Katrin Kaufmann: White Christmas

NEW Band der Musikschule Ilmenau "Room One"

Sia (*1975): Snowman

Nina Franke, Roya Wiegand, *Gesang & Gitarre*

Charles-Auguste de Bériot (1802 - 1870): Allegro maestoso aus dem Concerto No.9 a- Moll

Marit Fischer *Violine*

Camille Saint-Seans (1835 - 1921): Arie der Dalila aus der Oper „Samson und Dalila“

Quattara Joseph *Gesang*

Arcangelo Corelli (1653 - 1713): Vivace - Allegro aus der Sonata a-Moll

Marit Fischer, Chau-Anh Dang *Violine*

Lukas Müller *Violoncello*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791): Arie des Basilio aus der Oper „Die Hochzeit des Figaro“

Florian Römer *Gesang*

Johann Christoph Kellner (1736 - 1803): „Wie schön leuchtet der Morgenstern“ (Bearb. Peter Harder)

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750): „Ich steh an deiner Krippen hier“ (Bearb. Peter Harder)

Überliefert: „Dort zwischen Ochs und Eselein“ (Bearb. Iris Bürger)

Johann Sebastian Bach: „Ach mein herzliebes Jesulein“ (Bearb. Peter Harder)

Blockflötenensemble

Mark Lowry (*1958), Buddy Greene (*1953), Arr. Pentatonix: „Mary did you know“

Vocalgroup

Es begleiten: *Ádám Baross, Andrey Zenin* – Klavier

Besetzung der größeren Ensembles:

Kammerorchester der Kreismusikschule

Violine: Chau-Anh Dang, Eliane Ungänz, Ruth Gatzsche, Marit Fischer, Lilian Buß,
Khuslen Ganzorig, Fritz Kretzschmar

Viola: Helene Sachs, Tabita Roth, Eric Sattel

Violoncello: Greta Vogler, Lukas Müller, Evelyn Kummer, Moritz Hoppe-Römer

Kontrabass: Carla Engelhardt

Leitung: Christoph Hempel

Guitarreros:

Niklas Baumann, Helena Benz, Nina Franke, Alina Franzke, Luisa Franzke, Sara Hesse,

Amalia Höpfner, Moritz Hoppe-Römer, Jakob Hotz, Janik Keiner, Hannah Kühnlenz,

Adina Mayas, Keanu Rose, Lennard Sattel, Lia Sattler, Tim Ströhla, Roya Wiegand, Hannes Wrana

Leitung: Arne Puschnerus

Saxophonquartett

Friedrich Sachs *Sopransaxophon*, Konstantin Hirst *Altsaxophon*,

Michel Abou-Rjeily *Tensorsaxophon*, Jonathan Hofmann *Baritonsaxophon*

***NEW* Band der Musikschule Ilmenau "Room One"**

Stella-Maria Dohrmann *Gesang*

Maya König, Benjamin Ratcliff *Saxophon*

Julius Thrum *Trompete*

Nina Franke, Roya Wiegand *Gitarre*

Luzian Pospiech *Klavier*

Rafael Binhack *Keyboard*

Arthur Lorenz *E-Bass*

Alexander Buhr, Arvid Weihs *Schlagzeug*

Leitung: Katrin Kaufmann, Kai Helbig, Erik Robisch

Blockflötenensemble:

Charlotte Hofmann, Paula Gebhardt, Maya Aichroth, Ron Hollatz, Salome Jungnitsch, Ulrike Behr,
Clarissa Henze, Lotta Jünemann, Anna Höppner, Irene Koller, Christel Wolff-Leu und Peter Harder

Leitung: Almut Freitag

Vocalgroup:

Tamara Bock, Alex Bock, Lukas Baumann, Thorsten Bock, Johann Schlosser

Leitung: Katrin Kaufmann