

„Beflügelt – Internationale junge Meisterpianisten im Konzert“
mit den Stipendiatinnen und Stipendiaten der Stiftung Elfrun Gabriel

PROGRAMM

Daon Choi und Yeram Park

Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig

Daon Choi

Robert Schumann (1810-1856): Kreisleriana op. 16

1. Äußerst bewegt
2. Sehr innig und nicht zu rasch
3. Sehr aufgeregt
4. Sehr langsam
5. Sehr lebhaft
8. Schnell und spielend

Alexander Scriabin: Klaviersonate Nr. 3 fis-Moll, op. 23

1. Drammatico
2. Allegretto
3. Andante
4. Presto con fuoco - Maestoso

PAUSE

Yeram Park

Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 30 E-Dur, op. 109

1. Vivace ma non troppo, Adagio espressivo
2. Prestissimo
3. Gesangvoll, mit innigster Empfindung

Igor Strawinsky: „Der Feuervogel“, Bearbeitung für Klavier solo



Daon Choi wurde 1999 in Seoul, Südkorea geboren. Im Alter von fünf Jahren erhielt er seinen ersten Klavierunterricht. Im Jahr 2012 gab er sein erstes Rezital mit zwölf Jahren. Schon früh in seinem Leben erhielt er Preise bei Wettbewerben wie dem Music Education News Wettbewerb, dem Sejong Orchestra Klavierwettbewerb, und dem Buam Musikwettbewerb in Korea.

Mit dreizehn Jahren zog er ins Ausland nach Wien, um seine musikalische Ausbildung fortzusetzen, er besuchte den Hochbegabtenkurs der MDW (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien) und studierte bei Prof. Alma Sauer, Prof. Dvorak Weißhaar, und Prof. Eunju Lee. Von Jahr 2017 bis Jahr 2021 studierte und absolvierte er sein Bachelorstudium an der Hochschule für Musik

und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig bei Prof. Jacques Ammon. Während seines Studiums in Europa nahm er an vielen Meisterkursen bei Prof. Bernd Götzke, Prof. Pavel Gililov, Prof. Konrad Elser, Paul Badura Skoda, und Paul Gulda teil.

Seit Oktober 2021 belegt Daon ein Masterstudium in der Klavierklasse von Prof. Jacques Ammon an der HMT Leipzig. Im Mai 2022 wurde er im Wettbewerb um ein Stipendium der Stiftung Elfrun Gabriel ausgewählt, mit dem zahlreiche Klavierabende in Mitteldeutschland verknüpft sind.



Yeram Park, geboren 1996, erwarb einen Bachelor-Abschluss an der Seoul National University bei Prof. Aviram Reichert und einen Master-Abschluss an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst München bei Prof. Antti Siirala. Derzeit studiert sie an der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig in der Meisterklasse von Prof. Christian A. Pohl.

Neben zahlreichen weiteren Preisen errang Yeram Park den 2. Preis des Internationalen Klavierwettbewerbes Epinal und des Classic Pure International Piano Competition in Vienna sowie einen 4. Preis beim Tel-Hai International Piano Concerto Competition in Israel. Yeram Park gab Konzerte bei der Deutschlandfunk Kultur Radio Live

Hörprobe - ein Podium für Studenten (Live-Übertragung), bei der Klangpause in der Alten Börse Leipzig, beim Klavierfestival in München, bei Tignes France MusicAlp in Frankreich, im Hyundai Museum of Ares, in der Seoul Baroque Chamber Hall und mit dem Gunpo Prime Philharmonic Orchestra in Südkorea.

Im Ergebnis des Auswahlvorspiels für das Stipendium der Stiftung Elfrun Gabriel für das Studienjahr 2022/23 im Mai 2022 wurde sie in die Förderung dieser Stiftung aufgenommen. Damit sind zahlreiche Konzertauftritte verbunden.